#### лучшее из дерева.



#### Структуры

Коллекция декоров 2017-2019



## Структуры

Мы стремимся к тому, чтобы все наши декоры выглядели аутентично, поэтому мы уделяем особое внимание не только их внешнему виду, но и тактильным ощущениям. Наши структуры придают декорам выразительность и индивидуальность, глубину и естественность, так что их уже невозможно отличить от оригинала. Это позволит Вам претворять в жизнь высококлассные проекты.

# Новое поколение структур поверхности



Ваши потребности имеют для нас первостепенное значение. Поэтому мы инвестировали значительные средства в инновации и смогли разработать декоры и структуры, которые в соответствии с Вашим пожеланием не только выглядят как природный материал, но и на ощупь максимально приближены к его аутентичной поверхности. Последние достижения, использованные при разработке нашей продукции, позволили нам создать серию Филвуд, новое поколение структур, рельеф которых совпадает с рисунком декора.



#### H1334 ST9 Дуб Сорано натуральный светлый

Посмотрите на декор Н1334 Дуб Сорано натуральный светлый, который был разработан более десяти лет назад. Оставаясь невероятно популярным, он был выбран для оформления отелей премиум-класса и магазинов, а также кухонь и ванных комнат в жилых домах.

#### H1145 ST10 Дуб Бардолино натуральный

Сравните этот декор с образцом того же декора (H1145), но представленного в 2012 году, и убедитесь в том, что сегодня он отличается более рельефной структурой и более естественным рисунком древесины дуба.

#### H1180 ST37 Дуб Галифакс натуральный

В завершение обратите внимание на нашу последнюю новинку среди декоративных покрытий, у которой рельеф повторяет рисунок. Мы называем это новым поколением структур Филвуд, так как в них находит свое обновленное воплощение как визуальная, так и тактильная эстетика древесины.



## Филвуд

С развитием новых технологий мы продолжили заниматься разработкой наших декоров. Наша последняя инновация является кульминацией этой эволюции, ведь в ней находит свое обновленное воплощение как визуальная, так и тактильная эстетика древесины. В конечном итоге у Вас появился выбор и возможность предложить своим клиентам различные варианты декоров в зависимости от их ожиданий и финансовых возможностей.





#### Аутентичный образ

Поверхность декоров практически неотличима от поверхности шпона и массива древесины.



#### Светостойкость и долговечность

Наши репродукции имеют преимущество перед их оригиналами, ведь они более прочные и светостойкие. Кроме того, если требуется заменить отдельный элемент, изготовленный из нашей плиты, то в интерьере он будет идеально подходить по цвету к установленным ранее плитам.



## В структуре Филвуд – сочетание различных материалов по цвету

В структурах из серии «Синхронные поры» в настоящее время можно выполнить плиты ДСП, МДФ, легкие плиты Eurolight, столешницы, компактплиты и бумажно-слоистые пластики. В качестве завершающего аккорда мы предлагаем кромку АБС, на вид и на ощупь напоминающую пиломатериал.



## Новые возможности для бизнеса

Элитный облик продукции в наших новых структурах и приятные тактильные ощущения открывают массу возможностей для наших клиентов. Производители мебели теперь могут разрабатывать новую более высококлассную мебель, двери или кухни. Проектировщики или дизайнеры торговых помещений также смогут предложить клиентам высококачественный дизайн, а также более экономичный и износостойкий материал как альтернативу шпону.

#### **ST28** Филвуд натуральный

Эта структура при прикосновении воспринимается как природный материал. Сучья и рисунок планок создают естественный образ, напоминающий поверхность цельной древесины.

#### ST29 Филвуд амбианс

Эта структура выглядит необычно, но в тоже время очень элегантно. Она идеально подходит для создания стильного, изысканного дизайна на больших площадях. Она вычерчивает древесный узор с небольшими углублениями, создавая характерную рельефную поверхность.

#### **ST36** Филвуд шероховатый

Эта структура представляет собой глубоко шероховатую поверхность с очень естественным, матовым характером что придает самым разнообразным видам древесины исключительно аутентичный облик.

#### ST33 Филвуд ремесленный

Эта поверхность демонстрирует сочетание матовых и слегка глянцевых элементов. Поры с матовой текстурой, напоминающие полученные при обработке древесины щеткой бороздки, придают поверхности красивый эффект глубины, что в сочетании с перламутровым блеском обеспечивает ей очень естественный вид.

#### **ST37** Филвуд рифт

Эта структура выглядит как массив древесины, что еще более подчеркивается благодаря точному совпадению рельефа и рисунка декоров серии Дуб Галифакс, где трещинки и сучья чувствуются на ощупь.

#### ST38 Филвуд хвойный

Эта структура выглядит как глубоко брашированная поверхность хвойных пород древесины с четко выраженным перламутровым эффектом благодаря матовым и глянцевым элементам. В комбинациях с однотонными декорами поверхность в структуре Филвуд хвойный производит впечатление цельной древесины с нанесенной на нее краской или лаком.



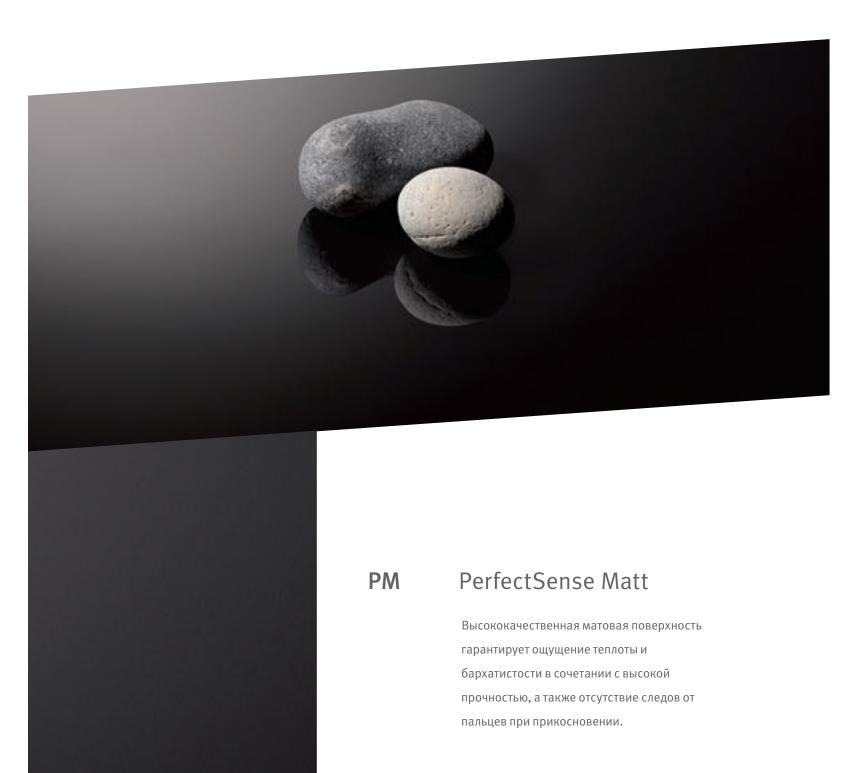
### PerfectSense

Будущее уже наступило. Лакированные плиты в структуре серии PerfectSense – это больше, чем обычные ламинированные МДФ. Они олицетворяют собой грядущее поколение матовых или глянцевых структур и являются новым стандартом плит премиумкласса. Изготовленная посредством сложного процесса лакирования с высокой точностью нанесения лака на поверхность продукция в структуре PerfectSense Gloss обеспечивает превосходный отражающий эффект и гарантирует глянцевую поверхность. По сравнению с ней структура PerfectSense Matt на ощупь теплая и бархатистая. В отличие от большинства других лакированных плит поверхности, выполненные в этих структурах, являются прочными и стойкими к образованию царапин.



#### **PG** PerfectSense Gloss

Для структуры PerfectSense Gloss характерна исключительно гладкая поверхность с выраженным зеркальным эффектом.

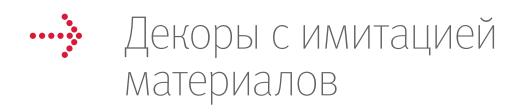


# Больше выбора больше естественности

Однотонные декоры и репродукции древесины по-прежнему необычайно популярны в области производства мебели и дизайне интерьеров. Кроме того, стремление к естественности означает, что в комбинациях с однотонными и древесными декорами первостепенное значение имеет выбор материалов.

За годы нашей деятельности материалы из широкого ассортимента нашей продукции, производимые в структурах с тактильным эффектом, стали еще более естественными и приближенными к их природным образцам, что позволяет значительно расширить продуктовую линейку для клиентов. Следующие примеры демонстрируют такие возможности:





#### **ST82** Матекс гранит

У декоров, имитирующих рисунок камня и гранита, таких как Магна Россо, Амарелло Гранит и Базальт Кварц, выполненных в этой структуре, поверхность имеет четко выраженный рельеф натурального камня.

#### **ST87** Матекс керамика

Данная структура поверхности отчетливо демонстрирует ярко выраженный матово-глянцевый эффект, внешне и на ощупь напоминая керамическую плитку.

#### **ST89** Матекс горная порода

Структура поверхности, напоминающая мокрый гладкий гранит, идеально подходит для однотонных декоров.

#### **ST16** Матекс оштукатуренный

Эта структура, имеющая вид оштукатуренной или обработанной шпателем поверхности, содержит в своем рельефе участки, напоминающие шершавую, грубо обработанную поверхность, и в то же время гладкие, глянцевые элементы. В комбинациях с репродукциями бетона, металла и камня поверхность с таким тиснением трудно отличить от природных образцов. Однотонным декорам структура Матекс оштукатуренный придает вид очень интересного материала. При использовании с такими декорами, как Аргиллит, рельеф этой структуры также точно совпадает с их рисунком.

#### **ST76** Матекс шероховатый матовый

В случаях, когда речь идет о столешницах, следует отметить увеличение спроса на матовые поверхности в сочетании с имитациями камня. Структура ST76 Матекс шероховатый матовый имитирует слегка брашированную поверхность натурального камня, испещренную мелкими впадинками. Ее можно применять с большим количеством декоров, имитирующих природный камень, в том числе шифер и мрамор.



#### ST22 Линейные глубокие поры

Глубоко брашированная поверхность с матово-глянцевым эффектом расположенных продольно древесных волокон. Рельеф этой структуры способствует созданию очень естественной поверхности древесных декоров с продольным рисунком, что придает им еще больше глубины и натуральности.

#### **ST86** Глубокие древесные поры горизонтальные

Это горизонтальный вариант структуры ST22 (см. выше). Структура, имитирующая слегка брашированную поверхность, часто встречающуюся у древесины хвойных пород, используется с древесными декорами с горизонтальным направлением рисунка и однотонными декорами. Особенно хорошо она подходит для белых декоров.

#### **ST10** Шероховатые глубокие поры

Очень аутентичная, естественная структура для декоров с имитацией цельной древесины и камня.

#### **ST12** Поры матовые

По всей поверхности декоров, выполненных в этой структуре, расположены продольные поры, имеющие неравномерное распределение и различную глубину, что придает поверхности вид натурального материала. Неглубокая фактура делает эту поверхность бархатистой, приятной на ощупь.

#### **ST2** Мягкий жемчуг

Это прочная, устойчивая к разным видам воздействия структура с очень мелкозернистой поверхностью и средним уровнем блеска оптимально подходит для использования с однотонными и перламутровыми декорами.

#### **ST9** Мягкий матовый

В сочетании с однотонными декорами создает очень мягкий и естественный образ. Эта структура соответствует актуальному сегодня тренду к использованию матовых поверхностей.

#### **ST15** Мягкий вельвет

Это гладкая структура без ярко выраженного рельефа, с низкой степенью блеска, не требующая особого ухода. Такую структуру хорошо использовать с однотонными декорами насыщенных цветов и широким спектром древесных репродукций.

#### **HG** Высокий глянец

Это гладкая структура с высокой степенью глянца, которая особенно хорошо подходит для однотонных декоров и древесных репродукций премиум-класса.

#### **SM** Матовый шелк

Эта структура придает декору вид гладкой, словно покрытой краской поверхности без рельефа.



#### www.egger.com/decorative

#### ООО «ЭГГЕР ДРЕВПРОДУКТ ШУЯ»

155900, Россия, Шуя Ивановская область

Южное Шоссе 1

T +7 493 513 9000

F +7 493 513 9111

info-ru@egger.com

#### ООО «ЭГГЕР ДРЕВПРОДУКТ ГАГАРИН»

215010, Россия, Гагарин Смоленская область Эжвинский проезд 1 T +7 481 357 9300

F +7 481 357 9311

info-ru@egger.com

#### Торговое представительство в Москве

125040, Россия, Москва 3-я ул. Ямского поля 32

T +7 495 231 2828

F +7 493 513 9111

F +7 481 357 9311

info-ru@egger.com